



ДОРОТНЕА
art • gallery



АРТХАЙМ
витрина современного искусства

V

представляет:

**Выставка современных российских
художников в Краснодаре**

«Мы в ответе за то, что притянули»

10 июня – 01 июля 2018 г.

СМИ о Russian Art Park

marie claire

ПС МОДА КРАСОТА LIFE&LOVE СТИЛЬ ЖИЗНИ ФОРК ЕДА

Russian Art Park – еще один парк, который стоит посетить этой зимой

[НОВОСТИ] [СОБЫТИЯ]

В начале 2018 года состоится первая выездная международная выставка российского проекта в области современного искусства Russian Art Park, которая объединит на одной площадке российских художников-авангардистов и кубинских авторов – современников.



<http://www.marieclaire.ru/vestnik/russian-art-park-esche-odin-park-kotoryiy-stoit-posetit-etoy-zimoy/>

ИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО РОССИИ

Москва 3 февраля, 23:23:07

АКАДЕМИЯ НОВОСТЕЙ ТАСС
Творческая площадка для профессиональных журналистов

На Кубе открылась выставка работ современных российских художников

Культура 3 января, 9:38 @ 01:01

Проект Russian Art Park объединяет творчество российских художников-авангардистов

Поделиться

240 12

ИНТЕРЕСНОЕ

СРОЧНО НУЖНА ПОМОЩЬ!
World Vista

СОБЫТИЯ 2018

САМОЕ ЧИТАЕМОЕ

<http://tass.ru/kultura/4855797>

NEWSBOX

RUSSIAN MUSICBOX

2:13 / 3:00

https://www.youtube.com/watch?v=J_ZdFKPmMiU&t=19s

СМИ о Russian Art Park



Ваш город Москва?

Нет, выбрать город Да

искусства в России и СНГ

ArtTube.ru / Интервью с художниками-участниками Russian Art Park

Интервью с художниками-участниками Russian Art Park

В разгаре третий сезон международного выставочного проекта Russian Art Park, цель которого — поддержка художников в их творческом становлении и продвижении на арт-рынке, а также — привлечение жителей мегаполиса и медиа к феномену актуального искусства. Мы поговорили с художниками — *Иваном Ягодником, Елизаветой Остапенко и Светланой Бояркиной* о будущем современного искусства и способах его популяризации и, конечно, о самом проекте.

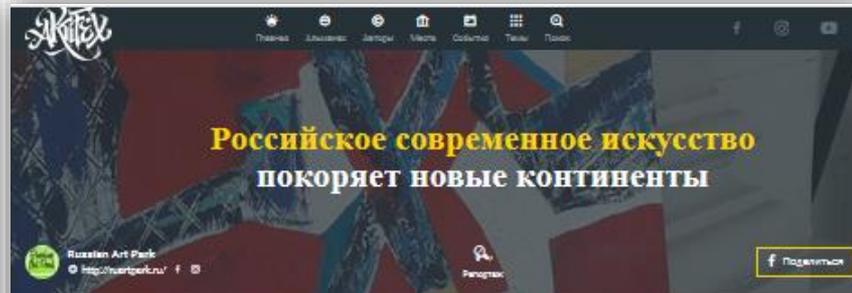
Насколько, по вашему мнению, актуально и правильно то, что членами жюри RAP являются не деятели арт-сообщества, а представители СМИ, а также именитые персоны из музыкальной и кино сфер?

И.Я.: — Pourquoi pas! Почему бы и нет? Это как раз те люди, которые постоянно "варятся" в творческом процессе, близком художнику. Они скорее чувствуют произведение художника душой на подсознании. По своим наблюдениям могу сказать, что мнения и предпочтения персон из шоу-бизнеса во многом сходятся с мнениями деятелей арт-сообщества. Было бы интересно присутствия и профессионалов от арт-сообщества, видеть совпадения — не совпадения вкусов и пониманий к произведению художника. Присутствие разных деятелей культуры, скорее дополняют и расширяют творческий взгляд к разнообразию мнений и оценок. Там не менее Russian Art Park является лидером в творческих экспериментах, способствующих интересным событиям в культурной жизни.



Художник Иван Ягодник

<https://arttube.ru/interv-yu-s-hudozhnikami-uchastnikami-russian-art-park/>



2 января на Кубе в рамках второго сезона арт-проекта Russian Art Park прошло две выставки российских художников. Проект призван популяризировать современное российское искусство за пределами родины инести его в массы.

Первая выставка была представлена в главной музее страны — в Музее Революции. В течение января туристы и жители Гаваны могли познакомиться с картинами Ивана Ягодника, Светланы Бояркиной, Яны Фабрициной, Кирилла Архипова, Натальи Берг, Адели Энбарской, Дмитрия Абрамова, Анастасии Ковалевой, Виктории Исуповой, Дениса Марты, Сергея Мельникова, Ирины Савиной, Алены Шутовой, Ирины Черновой, Светланы Литвиной и других художников. По итогам выставки две картины художников, Светланы Бояркиной и Светланы Лабудской были включены в коллекцию основного фонда государственного Музея Революции.



«Для каждого художника это огромная честь и ответственность быть частью фондовой музей, а тем более в другой стране», — говорит Светлана Бояркина. — Что касается моей работы, которую включили в коллекцию, то она является директором Музея Революции охватывая остроту любви, омыленного с двух сторон «грязным», или олицетворение революционного духа страны»

Автор статьи

Кюбра Исмаилов
Статей: 103

Своей восточной душой всегда находилась в поисках новых идей, а горячим сердцем любила все, что дало.

Страница автора →



Лучшие



Татуировка
«Забитый» Степан Кузнецов



<https://artifex.ru/пенотраж/russian-art-park-на-кубе>

СМИ о Russian Art Park



Афиша событий современного искусства в России и СНГ

Ваш город М

Нет, выбрать город

ArtTube.ru / Интервью с участниками проекта Russian Art Park «РЕВОЛЮЦИЯ»

Интервью с участниками проекта Russian Art Park «РЕВОЛЮЦИЯ»

8-го февраля открылся 3-й сезон международного конкурсно – выставочного проекта Russian Art Park выставкой «Здоровый Образ» в Доме на крыше – самом оригинальном месте ARTPLAY. А 2018 год ознаменовался первой международной выставкой проекта – “LaRevolucion” – которая стартовала в гавайском Музее Революции – главном культурном учреждении Кубы. Мы поговорили с хэдлайерами проекта – Яной Файзулдиновой, Светланой Липенё и Миланой Ювенте – о творческой революции в душе художника, участии в международных проектах и планах на будущее.

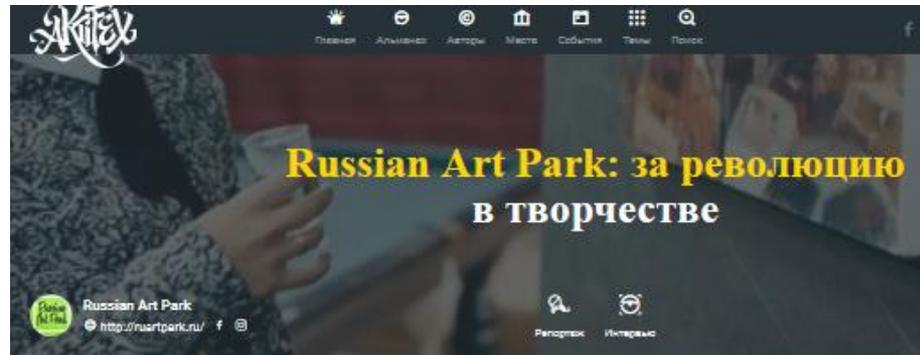
ЯНА ФАЙЗУЛДИНОВА

Вы являетесь одним из хэдлайеров RussianArtPark. Изменилась ли ваша творческая карьера с того момента, как вы начали сотрудничать с проектом? Что вы надеетесь получить от этого взаимодействия?

2017 год был очень насыщенным в моей жизни. В моем родном городе Казани прошла моя первая выставка. Далее состоялось плодотворное знакомство с проектом RAP и начались мои последующие выставки, в том числе, и на международной платформе. С RAP началось активное движение в моем творчестве. Сейчас становится ясно на сколько важно было для меня встретить команду RAP. Чувствую их поддержку, одобрения и уверена в этом творческом коллективе. Верю в амбициозность команды и любовь к делу. Надеюсь, наше взаимодействие продолжится – команда развивается, не стоит на месте, я тоже развиваюсь, работаю в этом направлении, но пока планов не строю. Время покажет, что будет завтра.

Насколько важно для современного российского художника участие в международных арт-проектах, и почему?

Участие картин в международной выставке – это ступень в развитии любого художника. Но для личного творческого развития, считаю важным присутствии самого автора с целью знакомства с работами и взглядом других художников. Мы все разные. Менталитет, культура и место обитания накладывают большой отпечаток в нашем творчестве. Важно увидеть мир глазами другого человека. Это обогащает! От того, что видишь испытываешь либо восторг, либо чувствуешь горчинку. Но даже горчинка позволяет увидеть другие краски жизни.



Новый конкурсно-выставочный проект Russian Art Park расширяет границы современного российского искусства и постепенно выводит его на международную арену. Молодые художники могут здесь заявить о себе и «продвинуть» свое творчество на мировой арт-рынок, а оценить их работы вызвались знаменитые артисты, журналисты и продюсеры.

Появившись только в сентябре, сегодня Russian Art Park налаживает «культурные мосты» с миром и планирует развивать современное искусство в регионах. О перспективном проекте Artifex рассказали двое из основателей проекта: художница Стелла Лабужская и куратор, поэт Дарья Русакова.



Artifex: Ваш проект еще очень молодой, поэтому интересно узнать, чем он живет и как развивается сегодня?

Автор статьи



Клара Иконина

Статей: 146

Своей восточной душой нахожусь в поиске из горячим сердцем люделю.

Страница автора →



Лучшее



<https://arttube.ru/interv-yu-s-uchastnikami-proekta-russian-art-park-revolyuksiya/>

<https://artifex.ru/%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B0%D0%B6/russian-art-park/>

Концепция выставки «Мы в ответе за то, что притянули»

«Мы в ответе за то, что притянули» - философская и многогранная тема V сезона Russian Art Park, предлагает участникам порассуждать о силе человеческого сознания, возможности управлять своими мыслями и делать правильный осознанный выбор.



«Все то, что нас окружает, начиная от вещей и людей, и заканчивая ситуациями, в которых мы оказываемся, якобы, не по нашей воле – результат только наших собственных действий или бездействий, мыслей или иллюзий, - комментирует Стелла Лабужская. - Любая ситуация или жизненный фрагмент обязательно имеет причинно-следственную связь: плоды нам несет дерево, которое прорастает из зерна. И если мы с чем-то сталкиваемся в нашем бытии, то самым справедливым окажется вопрос к самому себе: «Как я это притянул в свою жизнь?». То же самое относится и к людям, с которыми нам приходится взаимодействовать. Будь то коллега по работе, любовник или прохожий на улице».

Краснодар

Пятый сезон проекта состоится летом 2018 года, в южной столице современного российского искусства, городе Краснодаре. Именно на этой благодатной почве родились и развились такие звезды мировой арт-сцены, как Recycle Group и группировка «ЗИП». В Краснодаре был основан Краснодарский Институт Современного Искусства (КИСИ) и Центр современного искусства «Типография», проводится легендарный аукцион “Most”, а в соседнем Новороссийске – Новороссийская Международная Биеннале современного искусства.

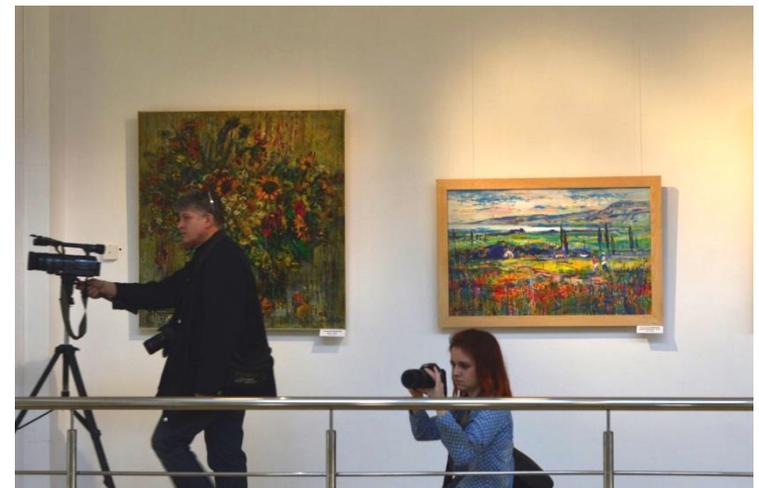


ДОРОТНЕА

art gallery

Философская тема проекта получит свое воплощение в эстетическом пространстве - центральной галерее города Краснодар, «Доротея». Это молодое пространство, основанное в ноябре 2017 года, однако его концепция уходит корнями в культуру коллекционирования. Галерея представляет известнейших краснодарских художников, чьи имена вписаны в историю отечественного искусства – Владимир Колесников, Валерий и Лариса Блохины, Мисак Чолокян. А также – работы художников инвестиционного уровня, таких, как Дмитрий Краснопевцев и Ринат Волигамси.

«Доротея» привлекает в свое пространство ценителей современного искусства и коллекционеров со всей России, и, наряду со статусными именами, видит свою миссию в открытии новых «дарований».



Актуальность участия

- Пятый сезон Russian Art Park даст талантливым участникам возможность погрузиться в художественную среду Краснодара и заявить о себе на новом уровне арт-рынка
- По традиции, выставочную программу дополнит конкурсная: лучшие работы будут отмечены отзывами звездного жюри и публикациями в тематических СМИ
- Лучшие работы будут заявлены для участия в проекте для Новороссийской Международной Биеннале современного искусства в 2019 году от RAP
- Выставка будет освещаться в СМИ (с упоминанием имен художников).
- У галереи есть своя аудитория зрителей и коллекционеров, которые будут приглашены на закрытый вернисаж, с целью возможного приобретения картин
- По итогам выставки в Москве состоится закрытый показ участников V сезона потенциальным коллекционерам и собирателям современного искусства в VIP шоуруме RAP
- Постоянные участники RAP получают возможность принять участие в других интересных проектах, выставках, симпозиумах и экспозициях, как в России так и за рубежом.

Правила участия

- Принять участие в конкурсной программе могут как московские авторы, так и художники из других городов и стран старше 18 лет
- К участию принимаются работы, выполненные в следующих категориях: **живопись, графика, скульптура, фото-арт, видео-арт, перформанс, инсталляция**
- Заявки принимаются до 01.05.2018
- Каждая заявленная работа должна относиться к актуальному искусству (отражать актуальные вопросы современной жизни). При этом, проект не должен нести деструктивный посыл
- Организационный взнос за каждую работу составляет 5000 руб.
- В стоимость входит доставка работы в Краснодар и ее возврат в Москву.
- Работы должны быть выполнены согласно общей концепции выставки и не превышать размера в 80 см. по большей стороне (с учетом оформления, если оно есть)
- Работы должны быть доставлены в Москову, в пункт приема работ, не позднее 01.06.2018

Заявка на участие



Для участия в конкурсно-выставочном проекте «Мы в ответе за то, что притянули», присылайте Ваши заявки на ds.art@bk.ru с пометкой «Краснодар»

Заявка должна включать в себя:
качественные фото, названия и описания работ,
а также – краткую биографию автора.